**DOMMERKOMITÉEN**

ANNE KATRINE LUND
AKL Kommunikation

ANNE-MARIE SKOV
Tuborgfondet

CHARLOTTE SAHL-MADSEN
Capital of Children

PETER LANGDAL
teaterinstruktør

SUNE BANG
kommunikationsrådgiver

# Sprogdagen '19

## DET DIGITALE SPROG

26. marts 2019

16.30-20.00 i Djøfs lokaler

Sprogprisen.dk sætter fokus på det skriftlige sprog i både det private erhvervsliv og den offentlige sektor ved at anerkende og belønne det gode danske sprog.

Vi vil gerne rose de virksomheder, organisationer, myndigheder og institutioner, der arbejder med sproget i det daglige. Vores håb er, at deres prisværdige tekster kan inspirere andre.

Sprogprisen uddeles i tre kategorier:

- Årets bedste brev / e-mail
- Årets bedste hjemmesidetekst
- Årets bedste tekst på sociale medier.

Priserne gives ud fra fem kriterier: Levende sprog, modtagerorientering, klar og korrekt fremstilling, troværdighed samt et indbydende visuelt udtryk.

Digitaliseringen af vores kommunikation på de sociale medier giver alle umiddelbar adgang til at ytre sig. Vi behøver ikke længere at se hinanden i øjnene, når vi kommunikerer. Men hvad betyder det for nærværet, etikken og tilliden? Og hvad gør teknologien ved vores kommunikation, vores sprog og ved os selv?

SPROGPRISEN.DK

# Program

**16:30 VELKOMST**

SABINE KIRCHMEIER, direktør i Dansk Sprognævn.

**16:35 DAGENS PROGRAM**

TINA REICHSTEIN, direktør i virksomheden Syntaksis og medarrangør, sætter rammen for de faglige oplæg.

**16:40 TAL DANSK, SAGDE ROBOTTEN**

Det almindelige sprog er perfekt tilpasset til hverdagens kommunikation. Hvis vi kunne tale lige så naturligt til computere og anden teknologi som til hinanden, ville det mangedoble den nytte, vi har af dem. I dag er det store firmaer som Google og Apple, der dominerer det sprogteknologiske marked, og for dem er det danske sprog ikke et satsningsområde. Hvordan styrker vi det danske sprog midt i en robottid? PETER JUEL HENRICHSEN er seniorforsker ved Dansk Sprognævn og arbejder med opgaver for Sprogteknologiudvalget. Han rådgiver desuden om dansk taleteknologi og datalingvistik.

**17:00 TALER DU FLYDENDE "SIRI-DANSK"?**

På hvilken måde påvirker talegenkendelse og taleassistenter vores talte sprog? JENS KJÆRUM giver konkrete og uvidenskabelige erfaringer fra mere end 15 års udvikling og implementering af taleteknologi. Jens Kjærum er direktør i virksomheden Dictus, der udvikler og leverer taleteknologiske it-løsninger.

**17:20 HVILKE GLOBALE UDVIKLINGSTENDENSER SER IBM?**

Hvor bevæger teknologi og sprogteknologi sig hen, og hvad betyder det for den måde, vi arbejder og lever på? Kunstig intelligens ændrer måden, hvorpå mennesker omgås med algoritmer, så hvad sker der i denne flade i forhold til automatisering, indsigt i verden og relationen til teknologi? Og hvordan bliver vi som mennesker rustet til at få det bedste ud af udviklingen? Svarene på disse spørgsmål leverer KIM ESCHERICH, der arbejder med teknologidreven innovation, digitalisering og teknologi i IBM.

**17:40 PAUSE**

Et kvarters pause med lette forfriskninger.

**17:55 FACEBOOK-SPROG**

Hvad er tilladt at skrive, hvad er forbudt, og hvad er i en gråzone? I Facebooks globale "Content Standards Forum" fastlægger man såkaldte fællesskabsregler, som bestemmer, hvad brugerne må dele med hinanden. MARTIN RUBY, chef for Facebooks aktiviteter i Norden og Benelux-landene, fortæller om en regulering, som ikke er nem, fordi kulturer og normer er vidt forskellige rundt om i verden.

**18:15 DIGITAL DANNELSE**

"Vær mere rar end nødvendigt over for alle … Undersøg, før du deler, videresender eller kommenterer". Sådan lyder et par konkrete råd fra rådgiver CAMILLA MEHLSEN og professor VINCENT F. HENDRICKS om vores færden på sociale medier. På Sprogdagen fortæller de om grænseoverskridende adfærd – og giver bud på, hvordan vi bruger sproget ordentligt på nettet. Mehlsen og Hendricks har sammen udgivet bogen *Hvordan bliver vi digitalt dannede?*, der udkom i 2018.

**18:40 PRISOVERRÆKKELSER**

Prisoverrækkelser og motiveringstaler.

**19:10 RECEPTION MED MAD OG MUSIK**

VINDFANGSKAPELLET fra Det Danske Sprog- og Litteraturselskab spiller letfordøjelig jazz og skaber god stemning under maden.

Arrangementet slutter ca. kl. 20:00.